

FONDOS AMERICANISTAS EXISTENTES EN LA BIBLIOTECA DEL ANTIGUO COLEGIO DE LA ASUNCION, HOY I.N.B. SENECA

**Marta M^a MANCHADO LOPEZ
Ana M^a PRIETO LUCENA**

Esta comunicación continúa la línea de investigación iniciada por el Dr. García- Abásolo González (1), profesor del Departamento de W de América de la Universidad de Córdoba, y responde al interés que tiene la búsqueda de fuentes historiográficas y bibliográficas relativas a la W de América en las bibliotecas de Córdoba y su provincia.

Evolución histórica del Colegio de la Asunción

La fundación del Colegio está vinculada a las personas del Beato Juan de Avila y Pedro López de Alba, este último médico del emperador, nacido en Madrigal y afincado en Córdoba en torno a 1567.

La preocupación de Juan de Avila por la educación de los jóvenes y sobre todo por fomentar entre ellos las vocaciones religiosas, fue lo que movió el ánimo del doctor López a donar sus bienes, que pasaron a formar el patrimonio inicial del colegio que Córdoba necesitaba. Fue así como el vago deseo de Pedro López de fundar una obra pía, probablemente un hospital, se encauzó hacia un fin diferente mucho más acorde con la realidad de una ciudad bien dotada de instalaciones hospitalarias y carente de centros capaces de proporcionar una educación adecuada a la población joven.

La erección primera del colegio debió hacerse en 1569, año de la muerte de su inspirador. A partir de este momento contó con existencia legal y con la protección del concejo municipal, materializada en la entrega de una renta anual de 200 fanegas de trigo. Sin embargo, la fundación solemne del colegio es posterior y está relacionada con los dos

1. García-Abásolo González, Antonio F.: "Fondos útiles a los americanistas en la Biblioteca Pública Provincial de Córdoba: siglos XVI al XVIII. Análisis y catálogo". Primeras Jornadas de Andalucía y América. La Rábida, 1981.

testamentos de Pedro López, otorgados el 9 de agosto de 1574 y el 4 de agosto de 1588, en los que manifestaba su deseo de dotar a Córdoba de un colegio de estudiantes pobres que residiesen en él bajo la supervisión de un rector.

La iniciativa del doctor López recibió posteriormente la aprobación de la Santa Sede, a través de la Bula de erección e institución firmada por Gregorio XIII (2). Por este documento se concedió al nuevo colegio el goce de los mismos privilegios, gracias, inmunidades, exenciones, concesiones, favores e indulgencias espirituales y temporales de que disfrutaban entonces otros centros de enseñanza. Al mismo tiempo se concedió a la institución cordobesa inmunidad civil y se la declaró exenta de la jurisdicción de los Ordinarios de cualquier lugar, tomándola el Pontífice bajo su protección y decretando que estuviera libre de toda visita, corrección e intromisión de los Obispos.

El colegio estaba gobernado por el rector, el patrono y la junta de superintendencia (formada por el patrono y tres jesuitas). Obligatoria el rector debía ser sacerdote, lo que alejó de este puesto al fundador, cargo que recayó por primera vez en el Padre Bujeda.

El centro dependió de la dirección de rectores seculares hasta el año 1724, cuando la décima Junta de Superintendentes resolvió que en adelante fueran miembros de la Compañía de Jesús quienes ocuparan su rectorado. De este modo, a partir del 7 de septiembre de 1725, momento en que acceden éstos a la dirección, se produce un giro importante en su evolución, que se pone de manifiesto en una administración más cuidada y eficiente.

En el colegio se impartían enseñanzas de letras humanas a los más pequeños, filosofía a los de edades intermedias, y teología a los mayores. Las clases estaban divididas en grupos: inferiores y superiores. El alumnado de los superiores se componía de filósofos y teólogos, subdivididos además en manteístas y colegiales, estos últimos se distinguían, según su procedencia, en los adscritos a la Asunción y los del Seminario de San Pelagio, a los que se agregaban en ocasiones los propios aspirantes a jesuitas.

En la primera época de vida del centro no se admitían alumnos externos, ya que se consideraba necesaria la existencia de una comunidad permanente de estudiantes, unido a una dirección espiritual intensa y estrecha que sólo podía desarrollarse en el ambiente recogido de un internado.

La expulsión de los jesuitas marcó el inicio de una nueva etapa en la historia del colegio de la Asunción de Córdoba. El patrono que aquéllos ejercían sobre el centro pasó a ser prerrogativa del Regio Patrimonio, y sí, el centro adquirió el título de Real. El soberano delegó sus funciones en una junta compuesta por personas elegidas entre las de más "ciencia" e interés por la educación de la juventud, al tiempo que era nombrado por primera vez un rector secolar para hacerse cargo de la dirección de la institución.

El nombre de "Real Colegio Seminario de Teólogos de Nuestra Señora de la Asunción de Córdoba", con que se le singularizó en el patronato de la Corona, pretendía dar a entender que el centro con la sustitución de sus administradores no perdía su primitiva significación y destino. Esta intención se vio reforzada por la presencia de sacerdotes entre el profesorado y, de este modo, se pretendía hacer ver que el espíritu que había alentado la obra desde sus inicios continuaba vivo. Sin embargo, las diferencias con la época inmediatamente anterior fueron muchas y el colegio decayó

2. "Bula del Señor Gregorio XIII, expedida en Roma. Año de 1577. Para la erección del Insigne Colegio de la Asunción de Nuestra Señora de la Ciudad de Córdoba". En la Biblioteca del actual I.N.B. Séneca se conservan ventidós ejemplares impresos de este documento. La signatura es 260, si bien han sido trasladados a la sección de la biblioteca correspondiente al fondo antiguo y, tal vez, sea modificada.

Una innovación realmente fue la producida a raíz de la incorporación del colegio a la Universidad de Sevilla (1773), de modo que los alumnos de aquél pudieron pasar después a ésta para continuar sus estudios.

Durante la invasión francesa de la Península y con motivo de la onomástica de José I, en el año 1810, fue inaugurada en el edificio del colegio de la Asunción una escuela de dibujo, orientada al resurgimiento del arte de la platería, y otra de matemática pura, cuyas puertas estuvieron abiertas a todos los que desearan inscribirse y asistir a sus clases nocturnas.

La profunda inserción del colegio de la Asunción en la sociedad cordobesa determinó que en él repercutieran como en una caja de resonancia todas las tensiones, y los conflictos que sacudieron la ciudad, especialmente en los inicios del siglo XIX (3).

La vida azarosa del colegio durante estos años, fuertemente influida por la situación política inestable y tornadiza, aparece descrita por el profesor Rey de la siguiente manera: "Aquel primitivo colegio representaba y pedía la continuidad llana y tranquila, como agua del aljibe; mientras éste del Patronato Real, según se veía en la práctica, estaba siendo la expresión de lo inestable, de lo movido y sujeto a cambios y reformas: mejor que vino que se enrancia, mosto que fermenta y se agita" (4).

En 1826, el Plan General de Instrucción Pública puesto en marcha por Fernando VII, convirtió al colegio de la Asunción en "Real Colegio de Humanidades". La enseñanza de la Teología fue suprimida, se modificaron algunos artículos del reglamento interno y se adoptó un nuevo vestido para los colegiales, más económico y conforme con las tradiciones del país.

Se admitieron alumnos externos, que pasaron a ser mayoría en relación con los internos, puesto que ya no era obligatoria la residencia en el colegio, que además había perdido su anterior función de seminario.

La situación económica del centro continuó degradándose, a pesar de las medidas adoptadas, como la agregación de fondos propios de obras o instituciones extinguidas y reducción a la mitad de los sueldos de los profesores bajo el pretexto de su carácter interino (1830). Entre las medidas tomadas para resolver este problema se encuentra la incorporación del colegio de Gracia, fundado en 1506. La anexión se realizó en 1836, pero no se hizo efectiva hasta dos años después, cuando se resolvieron los problemas suscitados por la necesidad de compaginar el destino de las rentas de la vieja obra, con los derechos del Patronato al que por herencia venía vinculada la vigilancia del cumplimiento de sus fines (5). Finalmente el colegio se benefició de las propiedades procedentes de la desamortización de órdenes religiosas exclaustradas o de conventos extinguidos.

3. De este modo, a los problemas propios de la institución que llegaron en ocasiones a extremos de auténtica anarquía (como sucedió en los años 1787 y 1793, que contemplaron el alzamiento de profesores y alumnos contra el rector), se sumaron los generados por la situación política inestable y tornadiza. La inquietud generalizada adquirió tintes dramáticos en 1814, momento en que liberales y absolutistas se enzarzaron en enfrentamientos que desembocarían en Córdoba en el asalto y saqueo del colegio (1814) y el destierro de su rector. Los desórdenes y agitaciones afectaron a la precaria estabilidad económica del colegio, forzado a cerrar sus puertas entre 1817 y 1820 debido a las deudas impagadas. Tres años más tarde se volvió a clausurar y la suspensión de toda actividad docente en sus aulas fue acompañada de la persecución de maestros y regentes que fueron encarcelados.

4. Rey, J.M.: Colegio de la Asunción de Córdoba, obra de siglos. Córdoba, 1946. P. 80

5. La concordia de 29 de noviembre de 1839 entre el Colegio de Humanidades y el Patrón Perpetuo del Colegio de Gracia, puso fin a las discusiones y aprobó las bases del acuerdo entre ambas partes, que previamente había aprobado la Reina Gobernadora por Real Orden de 25 de septiembre de 1838. El Colegio de Humanidades reconoció por patronos a quienes se sucedieran en el señorío de Belmonte, ya que el fundador del Colegio de Gracia era señor de la villa de Belmonte, y el Patrón perpetuo del Colegio que se agregaba reconoció a cambio la conveniencia pública de la citada agregación. El acuerdo alcanzado entre ambas partes contemplaba además otros

Desde 1845, el Colegio de Humanidades estuvo considerado como Instituto, aún cuando no fue declarado como tal oficialmente hasta dos años después, por Real Orden de 29 de abril de 1847. El exacto cumplimiento del plan de estudios y de los reglamentos vigentes quedó encomendado a una Junta Inspectora compuesta por un miembro de la Diputación Provincial residente en la capital, por otro del Ayuntamiento de la ciudad y dos vecinos de la misma, uno de los cuales tenía que ser el titular del señorío de Belmonte en razón del patronazgo que ejercía en el colegio. El internado quedó confiado a un director, cargo que podía recaer en una persona distinta de la que se encargaba de la dirección del Instituto, aun cuando hasta 1861 ambas jefaturas estuvieron unificadas.

El acto inaugural del nuevo instituto tuvo lugar el 23 de mayo de 1847 y en el año siguiente se iniciaron las primeras obras de ampliación y acondicionamiento del centro.

El triunfo de la revolución de septiembre imprimió un nuevo rumbo a ambas instituciones: el colegio de internos adjunto al Instituto de Córdoba pasó a llamarse "Colegio Provincial de Nuestra Señora de la Asunción", al tiempo que dependía íntegramente del Instituto, y ambos de la Diputación Provincial, que quedó encargada de la inspección del centro tanto para asuntos de régimen interno como para lo referente a la economía.

En 1905 los Institutos pasaron a ser "Generales y Técnicos" y a las disciplinas del grado de bachiller se agregaron estudios de magisterio, peritos agrícolas, agrimensores, prácticas industriales, mas la preparación para las respectivas escuelas superiores. Esta innovación supuso la ampliación del Instituto de Córdoba que fue dotado de laboratorios y museo de Historia Natural para adecuarse a las necesidades de una enseñanza experimental.

En 1924 desaparecieron los alumnos mediopensionistas, como consecuencia de la adopción de nuevos planes de estudios que preveían la creación de permanencias o estudios vigilados para alumnos oficiales de todos los Institutos de España. La aprobación de un nuevo reglamento en este mismo año, supuso la introducción de la primera enseñanza en el internado, que a partir de este momento admitió colegiales desde los siete años.

Con la llegada de la República se abrió el centro a innovaciones de mayor alcance, la más destacada de las cuales fue la inauguración de un internado femenino, experiencia que resultó un fracaso rotundo ante la escasa aceptación que tuvo en la ciudad y la provincia. También se suprimió el uniforme de los colegiales y se llevaron a cabo obras de mejora en el edificio que, por primera vez, fueron emprendidas con el apoyo estatal.

Durante los años de la guerra civil, el edificio fue utilizado con fines castrenses y hospitalarios, y su actividad docente languideció debido a esto y a la ausencia casi total de profesorado que en su mayor parte se quedó en el territorio fiel a la República.

En junio de 1940, el Colegio de la Asunción quedó subordinado a la dirección del Instituto a efectos académicos y administrativos. Años más tarde, el gobierno decidió hacer otro instituto en la ciudad para dotarla así de dos centros, uno masculino y otro femenino. Al nuevo Instituto, que sería denominado Séneca, fueron trasladados los fondos de la biblioteca, los laboratorios y todo el material del primitivo Colegio de la Asunción.

El viejo solar del Instituto fue ocupado por otro de nueva creación, el "Instituto Nacional de Enseñanza Media Femenino Góngora". Finalmente, con la creación en los pueblos de la provincia de los Institutos Laborales, transformados más tarde en Institutos

aspectos como la forma de administración del nuevo centro, fruto de la fusión de los dos anteriores, admisión de alumnos, concesión de becas...

de Bachillerato, la necesidad de un internado en la capital desapareció, de modo que el anejo al moderno instituto levantado en el centro de la ciudad, fue suprimido por falta de rentabilidad. En 1976 se cerró la historia del Colegio de la Asunción después de 405 años de vida. Sus locales fueron transferidos a la nueva Universidad de Córdoba, que instaló allí el Rectorado, con el fin de mantener el carácter docente del edificio y su vinculación a la enseñanza. El último paso dado en los Institutos nacidos del antiguo Colegio de la Asunción, fue su conversión en centros de enseñanza mixtos, reforma que se introdujo en el curso 1977-78.

Características de los fondos bibliográficos

De la evolución histórica del Colegio, ha quedado reflejo en los fondos de la biblioteca considerada hasta hace poco tiempo como una de las más importantes de Córdoba en función de la calidad y riqueza de las obras que contiene. La magnitud de esta biblioteca, unos 27.000 volúmenes, nos hizo suponer que serían abundantes los de tema americanista por varios motivos: en primer lugar la relación existente entre Córdoba y el mundo americano; en segundo lugar por los personajes de origen cordobés que desempeñaron un papel destacado en el Nuevo Mundo, y por último, las relaciones entre el propio colegio y América, ya que muchos colegiales pasaron a ocupar cargos en las Indias e incluso algunos criollos completaron su formación en este colegio.

Sin embargo, esto no ha sido así, aunque la importancia de los autores, así como la rareza de algunas ediciones localizadas en esta biblioteca, dan entidad suficiente a este catálogo compuesto por casi un centenar de obras.

En este sentido, ha sido una agradable sorpresa comprobar en el *Manual del librero hispanoamericano* de Palau Dulcet (6) la calidad de las obras que presentamos. La valoración que hace este autor es fundamentalmente económica, pero ello, sin duda, está en estrecha relación con la escasez e importancia de la edición de cada libro.

Las obras por lo general se encuentran en buen estado, y prácticamente todas conservan sus ilustraciones y mapas. Aunque en algunos casos aparecen deterioros debido fundamentalmente a la humedad y los insectos.

En cuanto a la procedencia de los libros, la gran mayoría de ellos son y han sido siempre de la biblioteca del Colegio, convertido en Instituto a mediados del XIX, cuyos fondos se han ido enriqueciendo a lo largo de su historia por medio de las diferentes donaciones y legados de algunos de sus profesores. Muchos de los libros antiguos tienen reseñado en la portada que son propiedad del Real Colegio de la Asunción; en cambio otros, un reducido número, pertenecieron a la Compañía de Jesús de Córdoba o de Montilla, o incluso a particulares, como se hace constar en cada caso en el catálogo. Es de suponer que estos últimos han llegado al centro por medio de donaciones de sus primeros propietarios. En cambio, la existencia de libros de la Compañía de Jesús, está en estrecha relación con la misma historia del Colegio, ya que fueron precisamente los rectores de los centros jesuitas de Córdoba y Montilla los encargados de la administración y gobierno del Colegio poco después de su fundación.

Aunque no se van a mencionar las numerosas dificultades que la elaboración de un catálogo de estas características trae consigo, para no caer en un lugar común o en lo puramente anecdótico, conviene precisar algunos puntos para que sirvan de referencia a aquellas personas que en un futuro quieran consultar libros en esta biblioteca.

6. Palau y Dulcet, Antonio. *Manual del librero hispanoamericano...*

En primer lugar, no se puede olvidar que dicha biblioteca pertenece en la actualidad al I.N. B. Séneca, y por lo tanto, como el resto de las bibliotecas de los Institutos, está destinada al uso exclusivo de los alumnos y profesores del centro. A pesar de ello, la dirección del Instituto no impide el acceso a las personas interesadas en su consulta.

Sin embargo, ésta excede en mucho a la típica biblioteca de un centro de enseñanza media, aunque no por ello ha recibido un trato especial de la administración, en aspectos tan importantes como la dotación de personal especializado y los presupuestos necesarios para la adquisición de nuevos fondos.

Como consecuencia de esto, carece de publicaciones recientes, ya que la adquisición de nuevos volúmenes está en función de las necesidades y presupuestos limitados de cada seminario, en cuyas bibliotecas particulares quedan estos depositados. Y el estado actual de los ficheros se podría calificar de caótico. Este último problema lo intentan subsanar las dos profesoras que en la actualidad se encargan de la reorganización de libros, estantes y ficheros, con la intención de abrir la biblioteca al público, después de varios años de abandono y olvido. A pesar de ello no hemos tenido ninguna traba a la hora de elaborar el presente catálogo (7).

El traslado que en los años 40 sufrió el fondo de la biblioteca, junto a otros bienes del Colegio, desde su antigua sede hasta el nuevo edificio, que recibió el nombre de Instituto Séneca, ha hecho que muchos libros se encuentren hoy día "perdidos", y lo decimos entrecomillado, porque posiblemente lo que ocurra es que esos libros se encuentren mal colocados o con el tejuelo cambiado. Por ello, no basta con encontrar la obra deseada en el fichero, sino que luego viene la tarea más penosa: localizarla en los estantes.

Los libros del fondo antiguo o Tesoro, es decir los de los siglos XVI, XVII y XVIII, se encuentran separados del resto en una habitación distinta, están prácticamente todos, y el problema fundamental que presentan algunos es su estado de conservación.

El catálogo, que comprende 97 títulos, se presenta dividido en materias, siguiendo un criterio amplio dada la extensión del mismo, con los siguientes apartados: **H**a Eclesiástica; Obras Jurídicas, Filosóficas y Políticas; Tratados de Geografía y Navegación; Historia Natural y de la Medicina; Obras relativas al Descubrimiento, Conquista y Colonización; Biografías; Historia Universal; Escritos realizados por personas relacionadas con América; y un último apartado dedicado a las publicaciones del IV Centenario del Descubrimiento.

Para terminar, sólo decir que este catálogo pretende dar a conocer a los americanistas en general y a los cordobeses en particular la existencia en nuestra ciudad de unas obras de indudable interés para cualquier persona dedicada al estudio de la Historia de América, y conviene señalar que la utilidad del presente catálogo no reside únicamente en el valor intrínseco de los libros hallados. A esto habría que añadir lo que podríamos llamar "valor circunstancial", derivado del hecho de que muchos de los títulos son únicos en las bibliotecas de Córdoba.

7. Queremos agradecer desde aquí la colaboración de D. José Peñuela, actual director del Instituto, así como la ayuda desinteresada de las profesoras Dolores Cherino Martín y Ma Dolores Continente Valenzuela encargadas de la biblioteca, que nos han dado todo tipo de facilidades y han hecho cuanto podían por localizar los libros solicitados. 24

CATALOGO

Historia eclesiástica

1. *CARTAS edificantes y curiosas, escritas en las misiones extranjeras, por algunos misioneros de la Compañía de Jesus. Trads. del idioma francés por el P. Diego Davin.* Madrid, Vda. de Manuel Fernández, 1753. To. **I** Contiene: Cartas de China, Conchinchina, Indias, Etiopía y Tierra Santa. Sig. 244 DAV.

2. FLOREZ, Henrique, O.S.A. *Clave historial con que se abre la puerta a la Historia Eclesiástica y política. Chronologia de los Papas y Emperadores, Reyes de España, Italia y Francia, con el origen de todas las Monarquías.* Madrid, Por Antonio Marín. 1749. Sig. 1-D-8.

3. GONZALEZ DAVILA, Gil. *Teatro eclesiástico de la primitiva Iglesia de las Indias occidentales, vidas de sus arzobispos, obispos y cosas memorables de sus sedes.* Madrid, Diego Díaz de la Carrera, MDCXLIX (1649-1655), 2 vols. Contiene un mapa. Sig. 3-U-53.

4. NADASI, Ioanne, *Annus dierum memorabilium societatis Iesu Sive. Antverpiae,* Apud Iacobum Meursium 1665. Sig. 1-C-52.

5. PALAFOX Y MENDOZA, Juan. *Excelencias de San Pedro, Príncipe de los Apóstoles. Vicario universal de Iesuchristo nuestro bien, que ofrece al aprovechamiento de las almas, el Ilustrísimo (sic), y Reverendísimo Señor Don... Obispo de Osma, del Consejo de Su Magestad...* Con privilegio. En Madrid, Por Pablo de Val, Año de 1569 (?) . A costa de Juan Valdés, Mercader de Libros (1569), contiene tres láminas. Sig. 4-H-3.

6. PEREZ PASTOR, Francisco. *Diccionario portátil de los Concilios, que contiene una suma de todos los Concilios Generales Nacionales, Provinciales y Particulares; el motivo de su convocatoria, sus decisiones sobre el Dogma o la disciplina... A que se ha añadido una colección de los Cánones más notables, distribuidos por materias... tercera impresión.* Madrid MDCCLXXXII. Por D. Joachin Ibarra, Impresor de la Cámara de S.M A costa de la Real Compañía de Impresores y Libreros del Reyno (1782), 2 vols. Sig. 1-B-15.

7. REYNA MALDONADO, Pedro de. *Libros pertenecientes a los que se han de ordenar y demás Eclesiásticos, para que hagan exacta y puntualmente su oficio. El uno trata de las Ceremonias sagradas de la Missa en lengua Española. El otro de los santos Sacramentos en Lengua Latina, ambos dispuestos con mucha claridad, estilo y erudición. Al Reverenmo. Padre Maestro Fr. Antonio de Sotomayor de la ilustre Religion de Predicadores, Confesor de la Cesarea, Católica y Real Magestad del Rey don Felipe III, nuestro señor, y su Inquisidor del Consejo Supremo de la Santa Inquisición. Compuesto por el Doctor Don..., Presbítero, Ministro de su Santidad, Notario y Secretario de su Cámara Apostólica, confesor y Predicador Apostólico, natural de la ciudad de Lima, en los Reynos del Perú.* Con privilegio. En Madrid, por Iuan Gonçalez Año MDCXXIII. (al fin:) Matriti. apud Ioannem Gonçalez Anno MDCXXIII (1623). Sig. 1-F-6.

8. SANTOS, Fr. Juan. *Chronologia Hospitalaria, y resumen historial de la sagrada religion del glorioso Patriarca San Juan de Dios.* Madrid. Imprenta de Fco. Antonio de Villadiego. 1715-1716. 2 vols. Sig. 3-U-55

Obras jurídicas, filosóficas y políticas

9. **BACARDI, Alejandro de.** *Nuevo Colón o sea Tratado del Derecho Militar de España y sus Indias. 2a edición.* Barcelona. Establecimiento tipográfico de Narciso Escudillers. 1857-58, 4 tomos, Sig. 946-B.

10. **MURILLO VELARDE, Pedro,** *Cursus Juris Cononici Hispani, et Indici...* Matriti: Ex Typographia Emmanuelis Fernandez. Anno MDCCXLIII (1743). 2 vols. Sig. 4-F-9.

11. **RODERICO, Enmanuele.** *Quaestiones regulares et canonicae... In quibus utriusque Juris... Nunc de novo... correctus... Antuerpiae, Apud Petrum & Ioannem Belleros.* MDCXVI (1616). Vol. 1°. Sig. 2-N-23.

12. **SOLORZANO PEREIRA, Juan de** *Política Indiana, compuesta por el doctor don...* En Amberes, Por Henrico y Cornelio Verdussen, Mercaderes de Libros. Año MDCCIII. Con Gracia y Privilegio, (1703). Sig. 1-H-35.

Tratados de Geografía y Navegación

13. **ANGLERIA, Pedro Martyr de.** *De rebus oceanicis et novo orbe, decades tres, Petri Martyris ab Angleria mediolanensis, item eiusdem, de Babylonica Legatione, Libri III et item de rebus aethiopicis, indiesi, lusitanicis & Hispanicis opuscula... Damianis a Goes cum duplici Iocupletissimi indici.* Coloniae, apud Gervinum Haeredes Quentelios. MDLXXIV (1574). Sig. 1-H-32.

14. **CONGRESO español de geografía colonial y mercantil, celebrado en Madrid en 1883.** *Actas.* Madrid. Imprenta Fortanet, 1884. 2 tomos. Sig. 910-C

15. **COELLO, Francisco.** *Atlas de España y sus Posesiones de Ultramar.* Madrid, 1852. Sig. 912.46. C.

16. **JANSSONIO, Juan.** *Nuevo Atlas, o Teatro de todo el mundo.* Amstelodami, Apud Ioannem Jansonium, 1658-66. 4 vols. Sig. 3-V-49.

17. **KERHALLET, Philippe de.** *Consideraciones generales sobre el Océano índico.* Trad. del francés por Gonzalo de Murga. Madrid. Depósito Hidrográfico (Imprenta de Fortanet), 1869. Sig. 914-K.

18. **MADOZ, Pascual.** *Diccionario geográfico-estadístico-histórico de España y sus posesiones de Ultramar.* Madrid, Establecimiento literario-tipográfico de P. Madoz y L. Sagasti. 1845-1850. Vols. 2, 3, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15. Sig. 910-346, M.

19. **MAP of Alaska.** Washington, Printing Division, 1898. Sig. 912.789.

20. **MENTEN, J.B.** *Breve relación sobre la expedición de los académicos franceses.* Quito, 1875. Sig. 918.66 MEN.

21. **MURILLO VELARDE, Pedro.** *Geographia Historica, donde se describen los reynos, provincias, ciudades, fortalezas, mares, montes, ensenadas, cavos, ríos y puertos, con la mayor individualidad, y exactitud y se refieren las Guerras, las Batallas, las Paces, y los Sucesos memorables, los Frutos, las Riquezas, los Animales, los Comercios, los Gobiernos, las Lenguas, las Naciones... y ... los Varones insignes... La Escribia el P... En Madrid. En la Oficina de D. Gabriel Ramírez, Criado de la Reyna Viuda N. Señora, Calle de Atocha, frente de la Trinidad Calzada. Año 1752, 10 vols. Sig. 1-F.21.*

22. **PUENTE Y OLEA Manuel de la.** *Estudios españoles. Los trabajos geográficos de la Casa de Contratación por ... (Estudios españoles).* Sevilla, Escuela Tipográfica y Librería Salesiana, . 1900. Sig. 946 PUE.

23. **SERVET, Miguel.** *Cl. Ptolomeai Geographiae enarrationis libri octo, ex Bilibaldi Pirckeymheri translatione, sed ad graeca & prisca exemplaria a Mich. Villanovano jam primum recogniti, Lugduni ex Officina Melchioris et Gasparis Trechsel fratrum, 1535. Sig. 2-M-2. .*

Historia Natural, Medicina

24. **ELIZONDO, Francisco Antonio.** *Práctica universal forense de los Tribunales de España y de las Indias. Quinta impresión.* Madrid. Joachin Ibarra. 1783-91. 8 vols. Sig. 1-D-10.

25. **LEIVA Y AGUILAR, Francisco.** *Desengaño contra el mal uso del tabaco. Tócanse varias lecciones, y trátanse al intento, muchas dudas: con resolución las nuevas, con novedad las antiguas. Por el doctor... Medico philosopho, hijo de la insigne ciudad de Cordoba. Cordova, por Salvador de Cea Tesa, 1634. Sig. 5-F-1.*

26. **QUER, Joseph.** *Flora española o Historia de las plantas que se crían en España. Su autor... Madrid, Joachin Ibarra, 1762-1764. 4 vols. Continuación de la «Flora española, o Historia de las plantas de España», que escribía Don... ordenada suplida y publicada por Casimiro Gómez Ortega. Madrid, Joachin Ibarra, 1784. 2 vols. En total 6 vols. Sig. 4-F-33.*

Descubrimiento, conquista, colonización, emancipación

27. **APUNTES interesantes sobre las Islas Filipinas que pueden ser útiles para hacer las reformas convenientes y productivas para el país y para la Nación. Escritos por un español de larga experiencia en el país. M., Imp. de El Pueblo, 1869, Sig. 970-914.**

28. **AZARA, Félix de.** *Descripción o Historia del Paraguay y del Río de la Plata. Obra póstuma publicada por Agustín de Azara. Madrid, Imprenta de Sanchiz. 1847. 2 vols. Sig. 989-A.*

29. **BOTERO BENES, Juan.** *Relaciones Universales del mundo. Traducidas por el licenciado Diego de Aguilar. Valladolid. Herederos de Diego Fernandez de Cordova. 1603. 2 tomos en 1 vol. Sig. 1-G-44.*

30. **COLECCION de documentos inéditos relativos al Descubrimiento, conquista y organización de las Antiguas Posesiones Españolas de Ultramar. Segunda serie. Tomo 11, I. Relaciones de Yucatán. Madrid. Sucesores de Rivadeneyra. 1898. Sig. 972 COL.**

31. **COLECCION de Documentos Inéditos relativos al Descubrimiento, Conquista y Colonización de las posesiones españolas en América y Oceanía, sacados en su mayor parte del Real Archivo de Indias. Madrid, Imp. de Manuel B. de Quirós, 1864. 2 vols. Sig. 909.**

32. **COROLEU, José.** *América. Historia de su Colonización, Dominación e Independencia.* Barcelona. Montaner y Simón, editores. 1894-96. 4 vols. Sig. 980 C.

33. **ESCOSURA, Patricio de la.** *Memoria sobre Filipinas y Joló, redactada en 1863 y 1864. Prólogo de Francisco Cañamaque. Madrid. Imp. de Manuel G. Hernández, 1882. Sig. 946-99 E.*

34. **GALLEGO, Tesifonte.** *La insurrección cubana. Crónicas de la campaña. La preparación de la guerra. Madrid. Imprenta Central de los Ferrocarriles, 1897. Sig. 946-09 G.*

35. **GUMILLA, Joseph.** *El Orinoco ilustrado, historia natural, civil y geographica,*

de este gran río, y de sus caudalosas vertientes: gobierno, usos y costumbres de los Indios sus habitadores, con nuevas y útiles noticias de Animales, Arboles, Frutos, Aceytes, Resinas, Yervas, y Raices medicinales: y sobre todo, se hallarán conversiones muy singulares a nuestra Santa Fe, y casos de mucha edificación... En Madrid: Por Manuel Fernández, Impresor de la Reverenda Camara Apostolica, en su Imprenta y Libreria, frente a la Cruz de Puerta Cerrada, 1741. Sig. 1-D-21.

36. GUMILLA, Joseph. Historia natural, civil y geográfica de las naciones situadas en las riveras del río Orinoco... Nueva Impresión mucho más correcta que las anteriores, y adornada, con ocho láminas finas que manifiestan las costumbres y ritos de aquellos Americanos, corregido por el P. Ignacio Obregose, de los Clérigos Menores. Barcelona, Imp. Gibert y Tutó, 1791. Tomo 1°. Sig. 1-C-25.

37. MONTERO Y VIDAL, José Historia general de Filipinas, desde el descubrimiento de dichas islas hasta nuestros días. Madrid, Imprenta y Fundición de Manuel Tello. 1887-95. 3 vols. Sig. 991-914 M.

38. RAMIREZ [Y GONGORA], Manuel Antonio. Compendio histórico del descubrimiento y conquista de la India Oriental. Refiérense las primeras navegaciones de los Portugueses, varios acontecimientos en ellas, Islas, Cabos, Puertos, ciudades, y sus habitantes de la India Oriental: Guerras de diferentes Reyes de ella, su Comercio, Naciones que las arbitran y trafican: sus producciones, usos y costumbres de aquellos Bárbaros; y raros sucesos del Cristianismo. Traducido del francés por D. Manuel Antonio Ramírez. Con licencia, En Córdoba, en la Oficina de D. Juan Ramírez, Calle dela Librería. Año MDCCCLXXIII (1773). En el prólogo dice que el autor es USSIEUX. Sig. 5-c-10.

39. Relaciones de Antigüedades (tres) Peruanas. Publicalas el Ministerio de Fomento. Madrid, Imprenta y Fundición de M. Tello, 1879. Sig. 985 M.

40. SOLIS, Antonio de. Historia de la Conquista de México, poblacion y progressos de la America Septentrional, conocida por el nombre de la Nueva España. Escrivela don Antonio de Solis, Secretario de su Magestad y su Chronista mayor de las Indias... Con licencia, en Madrid: En la imprenta de Juan Zúñiga, Año de 1748. A costa de la Hermandad de San Gerónimo, de Mercaderes de Libros de esta Corte. (1748) Sig. 3-S-30.

41. SOLIS, Antonio de. Historia de la Conquista de Mexico, poblacion y progressos de la America Septentrional, conocida por el nombre de la Nueva España. Escrivela Don Antonio de Solis, Secretario de su Magestad, y su Chronista mayor de las Indias... Con privilegio. En Madrid: En la Imprenta de Antonio Gonçalex de Reyes. Año de 1704. A costa de Francisco de Laso, Mercader de Libros enfrente de las Gradas de S. Phelipe el Real (1704). Sig. 3-T-27.

42. TRIGO, Felipe. La campaña filipina (Impresiones de un soldado). El general Blanco y la insurrección. Madrid, Imprenta de Fortanet, 1897. Sig. 946-08 T.

43. VEGA. Garcilaso de la. La Florida del Ynca. Historia del Adelantado Hernando de Soto, Governador y capitán general del Reyno de la Florida, y otros heroicos cavalleros Españoles e Indios, escrita por el Ynca Garcilaso de la Vega... Con licencia de la Santa Inquisición. En Lisboa. Impreso por Pedro Crasbeeck. Año 1605. Sig. 5-A-17.

44. VEGA, Garcilaso de la. Primera parte de los Comentarios Reales, que tratan del origen de los Yncas, que fueron del Peru de su idolatria, leyes, y gobierno en paz y en guerra: de sus vidas y conquistas, y de todo lo que fue aquel Imperio y su Republica, antes que los Españoles passaran a el. Escritos por el Ynca Garcilaso de la Vega, natural del Cozco, y Capitan de su Magestad... Con Licencia de la Sancta Inquisicion. En Lisboa: en la officina de Pedro Crasbeeck. Año de MDCIX (al fin:) Con licencia de la Santa

Inquisición. En Lisboa. Impreso en casa de Pedro Crasbeeck. Año de MDCVIII. (1608-1609). Sig. 4-G-2.

45. VEGA, Garcilaso de la. (Segunda parte de los Comentarios Reales). Historia general del Peru. Trata del descubrimiento del; y como lo ganaron los Españoles. Las guerras civiles que huyo entre Picaros y Almagros, sobre la partija de la tierra. Castigo y levantamiento de tiranos: y otros sucessos particulares que en la Historia se contienen. Escrita por el Ynca Garcilasso de la Vega, Capitán de su Magestad... Con Privilegio Real. En Cordoba, Por la Viuda de Andres Barrea, y a su costa. (1617). Sig. 4-G-2.

46. VENEGAS, Miguel. Noticia de la California, y de su conquista temporal, y espiritual hasta el tiempo presente. Sacada de la historia manuscrita, formada en Mexico año de 1739, por el P...., de la Compañía de Jesús; y otras Noticias y Relaciones antiguas y modernas. Añadida de algunos mapas particulares, y uno general de la America Septentrional, Asia oriental y mar del Sur intermedio, formados sobre las memorias mas recientes, y exactas que se publican juntamente. En Madrid. En la Imprenta de la Viuda de Manuel Fernández y del Supremo Consejo de la Inquisicion. Año de MDCCLVII (1757). 2 vols.

Biografías

47. GUMILLA, Joseph. Noticia breve de la apostolica y exemplar vida del Angelical, y V.P. Juan Ribero, de la Compañía de Jesus. Misionero de Indios en los Ríos de Cazanare, Meta y otras vertientes del gran Rio Orinoco... (sin lugar y sin año), [Madrid, 1739]. Sig. 5-D-5.

48. [HARRISSE, Henri]. Don Hernando Colón, historiador de su padre. Ensayo crítico por el autor de la Biblioteca Americana Vetustissima. Sevilla. Imprenta de D. Rafael Tarascó, 1871. (dos ejemplares). Sig. 923-946 C

49. [HARRISSE, Henri]. Los restos de don Cristóbal Colón. Disquisición por el autor de la Biblioteca Americana Vetustissima. Sevilla. Francisco Alvarez y Ca, 1878. Sig. 923-946 C.

50. LEGUINA, Enrique. Juan de la Cosa. Estudio Biográfico por ...Madrid, Libreria de M. Murillo, 1877. Sig. 923-946 C.

51. "LOS RESTOS DE COLON. Informe de la Real Academia de la Historia al gobierno de S.M. sobre el supuesto hallazgo de los verdaderos restos de Cristóbal Colón en la Iglesia Catedral de Santo Domingo. Publicado por el Ministerio de Fomento. Madrid. Imprenta y Fundición de M. Tello. 1879. Dos ejemplares. Sig. 923-946 C.

Historia Universal

52. FARIA Y SOUSA, Manuel. Historia del Reyno de Portugal dividida en cinco partes, que contienen en compendio sus Poblaciones, las Entradas de las Naciones Setentrionales en el Reyno su descripción antigua y moderna, las Vidas y las hazañas de sus reyes con sus Retratos, sus Conquistas, sus Dignidades, sus Familias ilustres, con los títulos que sus Reyes les dieron, y otras cosas curiosas del dicho Reyno. En Bruselles; En casa de Francisco Foppens 1730. Con retratos y 27 láminas. Sig. 2-N-26.

53. LABOULAYE, E. Historia de los Estados Unidos. Madrid. Oficina Tipográfica del Hospicio. 1869.2 tomos. Sig. 972 L.

54. SANDOVAL, Prudencio. Historia de la vida y hechos del emperador Carlos V. Máximo, Fortissimo, Rey Catholico de España y de las Indias. Pamplona, Bartholome

Paris. A costa de Pedro Escuer, Mercader de Libros de la ciudad de Zaragoza. 1634.2 vols. Sig. 2-N-16.

55. SPENCER, J.A. *Historia de los Estados Unidos, desde su primer período, hasta la administración de Jacobo Buchanan, por J.A. Spencer, continuada hasta nuestros días por Horacio Greeley*. Traducción directa del inglés por D. Enrique Leopoldo de Verneuil. Barcelona. Montaner y Simón, 1870. 3 vols., Sig. 973 S.

Escritos realizados por (o dedicados a) personas relacionadas con América:

56. AMAT Y CORTES, Nicolás. *Oración fúnebre, en las solemnes exequias que se hicieron a la gloriosa memoria del excelentísimo e ilustrísimo señor D. Antonio Cavallero y Góngora, Arzobispo, Obispo de Córdoba, y Caballero Prelado Gran Cruz de la Real Distinguida orden española de Carlos Tercero, en la Capilla de Nuestra Señora de Villaviciosa de la Santa Iglesia Catedral de dicha ciudad, el día 29 de noviembre de 1796*. Córdoba, en la Imprenta de Don Juan Rodríguez de la Torre (1796), Sig. 5-E-7.

57. CORDOVA, Rafael de. *El espíritu de Dios. San Ignacio de Loyola, fundador de la Compañía de Jesús. Oración panegirica, que en el día del Santísimo Patriarca Año de 1753, en el Colegio de Buenos Ayres, de que es titular el mismo santo, dixo el Padre Juan de Escandon, procurador general de la Provincia de Paraguay*. En Sevilla, por Joseph Padrino, Impresor y mercader de Libros en la calle Genova. (s.a.) 1753[?]. Sig. 5-D-8.

58. MONTERO Y VIDAL, José. *Obras. Novelas cortas, monografías, artículos literarios, poesías, 2ª edición*. Madrid. Imprenta de Manuel Tello, 1890. Sig. 860.8 M.

59. PALAFOX Y MENDOZA, Juan. *El Pastor de Noche Buena. Práctica breve de las virtudes, y conocimiento fácil de los vicios*. Zaragoza, Pascual Bueno, 1705. Sig. 4-B-5.

60. PALAFOX Y MENDOZA, Juan. *Obras del Ilustrísimo, excelentísimo y venerable siervo de Dios... de los Supremos Consejos de Indias, y Aragon, Obispo de la Puebla de los Angeles, y de Osma, Arzobispo electo de Megico, Virrey y Capitan General de Nueva España*. En Madrid. En la Imp. de Don Gabriel Ramirez, Criado de la Reyna Madre nuestra Señora, Impresor de la Real Academia de San Fernando. Año MDCCLXII (1762). 13 tomos en 14 vols. Con retratos de Palafox y Carlos III. Cabeceras y viñetas muy bien grabadas. Sig. 4-J-1

61. PEREZ DE OLIVA, Fernán. *Las obras del maestro Fernán Perez de Oliva natural de Cordoba: Rector que fue de la Universidad de Salamanca y Cathedratico de Theologia en ella, con otras cosas que van añadidas como se dará razón luego al principio...Con privilegio*. En Cordova, por Gabriel Ramos Bejarano. Año 1586. (Al fin:) Acabose de imprimir este libro de las obras del Maestro Fernan Perez de Oliva y lo demas, en la muy noble ciudad de Cordova, en casa de Gabriel Ramos Bejarano impresor de libros. A costa de Francisco Roberto, mercader de libros. En el mes de Deziembre del año de MDLXXXV (1585-1586). Sig. 5-A-8.

55. ACADEMIA DE LA HISTORIA. *Bibliografía Colombina. Enumeración de los libros y Documentos concernientes a Cristóbal Colón y sus viajes. Obra que publica la Real Academia de la Historia por encargo de la Junta Directiva del IV Centenario del Descubrimiento de América*. Madrid, Fortanet, 1892. Sig. 016 A.

56. ANTON [FERRANDIZ], Manuel. *Antropología de los pueblos de América anteriores al descubrimiento*. Conferencia dada en el Ateneo el 19 de mayo de 1891. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1892. Sig. 980.

57. ARANZADI [Y UNAMUNO], Telesforo. *Fauna americana*. Conferencia dada en el Ateneo el 28 de abril de 1891. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra. 1892. Sig. 980.

58. CASTELAR, Emilio. *Historia del descubrimiento de América*. Madrid, Suc. de Rivadeneyra. 1892. Sig. 946.03 C.

59. CATALOGO de la exposición Histórico-Americana de Madrid. 1892 (sin portada). *Contiene los Catálogos de España, Dinamarca, Bolivia, Perú, Costa Rica, Uruguay, República Argentina, República Dominicana, Guatemala, Ecuador, Nicaragua y Estados Unidos*. (S.L., s.a.) Sig. 061.4.

60. CATALOGO de las Salas de Colón. *Iconografía colombina*. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1892. Contiene: 1. Catálogo de los retratos de Colón y monumentos erigidos a su memoria, exhibidos por William Eleroy Curtis de Washington, distrito de Columbia. 2. Catálogo de la colección de cuadros representativos de diversos lugares identificados con la vida de Colón, exhibida por el Departamento Latino-americano de la exposición Universal Colombina de Chicago. 3. Cosas extrañas vistas por Colón en su viaje tomadas de publicaciones antiguas. 4. Vistas del lugar en que la América tomó su nombre en 1507. 5. Retratos de los hombres que dieron su nombre a la América. 6. Recuerdos de la dominación española en América. Sig. 7 (017/019) ICO.

61. CATALOGO de los Documentos Históricos de Indias, presentados por la nación española a la Exposición Histórico-Americana de Madrid. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra. 1892. Sig. 016.4.

62. CATALOGO de los objetos expuestos por la comisión de los Estados Unidos de América en la Exposición Histórico-Americana de Madrid. *Catálogo de la Colección Etnológica del Museo Nacional de los Estados Unidos, Por Walter Hough*. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra. 1892. Sig. 970 C.

63. CATALOGO de los objetos expuestos por las comisiones de los Estados Unidos de América en la Exposición Histórico-Americana de Madrid. I. *Colección arqueológica del Museo Nacional de los Estados Unidos*. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1892. Sig. 970 E.

64. CATALOGO de los objetos que presenta el Gobierno de Colombia a la Exposición Histórico-Americana de Madrid. Sucesores de Rivadeneyra, 1892. Sig. 016.4 EXP.

65. CATALOGO de los objetos que presenta el Reino de Portugal a la Exposición Histórico-Americana de Madrid. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1892. Sig. 016.4 EXP.

66. CATALOGO de los objetos que presenta la Nación Española en la Exposición Histórico-Americana de Madrid. *Islas Filipinas*. Madrid, 1892. Sig. 606.4 E.

67. CATALOGO de los objetos que presenta la Nación Española a la Exposición Histórico-Americana de Madrid. *Sección Geológico-Minera*. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1892. Sig. 016.4.

68. CATALOGO de los objetos que presenta la República Argentina a la Exposición Histórico-Americana de Madrid. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1892. Sig. 016.4.

69. CATALOGO de los objetos que presenta la República de Bolivia a la Exposición Histórico-Americana de Madrid. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1892. Sig. 016.4.

78. CATALOGO de los objetos que presenta la República de Costa Rica a la

Exposición Histórico-Americana de Madrid. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1892. Sig. 016.4 EXP.

79. CATALOGO de los objetos que presenta la República del Ecuador a la Exposición Histórico-Americana de Madrid con motivo del IV Centenario del Descubrimiento de América. Madrid, (s.l., s. a.) [Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1892], Sig. 016.4 E.

80. CATALOGO de los objetos que presenta la República de Guatemala a la Exposición Histórico-Americana de Madrid. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1892, Sig. 016.4.

81. CATALOGO de los objetos que envía la República de Nicaragua a la Exposición Histórico-Americana de Madrid. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1892. Sig. 016.4 EXP.

82. CATALOGO de los objetos que presenta la República del Perú a la Exposición Histórico-Americana de Madrid. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1892. Sig. 016.4 EXP.

83. CATALOGO de los objetos que presenta la República del Uruguay a la Exposición Histórico-Americana de Madrid. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1892. Sig. 016.4 EXP.

84. CATALOGO general de la Exposición Histórico-Americana de Madrid. Tomo III. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1893. Sig. 016.4.

85. COLMEIRO, Miguel. *Primeras noticias acerca de la Vegetación Americana, suministradas por el Almirante Colón y los inmediatos continuadores de las investigaciones dirigidas al conocimiento de las plantas, con un resumen de las Expediciones botánicas de los españoles. Conferencias de... leídas el 21 de abril y el 11 de mayo de 1892 en el Ateneo de Madrid.* Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1892. Sig. 980.

86. CONMEMORACION del Cuarto Centenario del Descubrimiento de América. Documentos oficiales. Sexto folleto. Comprende: el Reglamento especial de la Delegación de la Exposición Histórico-Europea de Madrid y del jurado internacional para dicha exposición. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1892. Sig. 946.03.

87. CONMEMORACION del Cuarto Centenario del Descubrimiento de América. Documentos oficiales. Tercer folleto. Comprende la Instrucción dirigida a las comisiones españolas para la Exposición Histórico-Americana de Madrid y la clasificación de los objetos. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1891. Sig. 946.04 C.

88. CORTAZAR, Daniel de. *Gea americana.* Conferencia dada el 7 de abril de 1891 en el Ateneo de Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1892. Sig. 980.

89. FERNANDEZ DURO, Cesáreo. *Primer viaje de Colón.* Conferencia leída el 23 de noviembre de 1891. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1892. Sig. 946.04 F.

90. JARDIEL, Florencio. *El venerable Palafox.* Conferencia de... pronunciada el 21 de marzo de 1892. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1892. Sig. 942.46. p.

91. LAGUNA, Máximo. *La flora americana.* Conferencia dada en el Ateneo de Madrid el 14 de abril de 1891. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1892. Sig. 980.

92. VASCANO, Antonio. *Ensayo biográfico del célebre navegante y consumado cosmógrafo Juan de la Cosa, y descripción e Historia de su famosa Carta Geográfica.* Madrid, V. Faure, 1892. Sig. 923.946 C.

93. VELASCO DEL REAL, Octavio. *Viaje por la América del Sur. Impresiones y recuerdos.* Barcelona. Grande Establecimiento Tipográfico Editorial de Ramón Malinas. 1892. Sig. 914.8 V.

94. VILANOVA, Juan. *Protohistoria americana.* Conferencia pronunciada en el Ateneo de Madrid el 21 de abril de 1891. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1892. Sig. 980 V.

95. VIVERO, Domingo. *Galería de retratos de los arzobispos de Lima (1541-1891), publicada por...* Texto por J.A. LA VALLE. Láminas por don Carlos FABBRI. Lima, 1892. Sig. 920.22 V.

96. VIVERO, Domingo. *Galería de retratos de los Gobernadores y Virreyes del Perú (1532-1824).* Publicada por J.A. LA VALLE. Lima, Librería Clásica y Científica, 1891. Sig. 923.46 V.

97. ZORRILLA DE SAN MARTIN, Juan. *Descubrimiento y conquista del Río de la Plata.* Conferencia leída el 25 de enero de 1892. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1892. Sig. 946.04. Z.